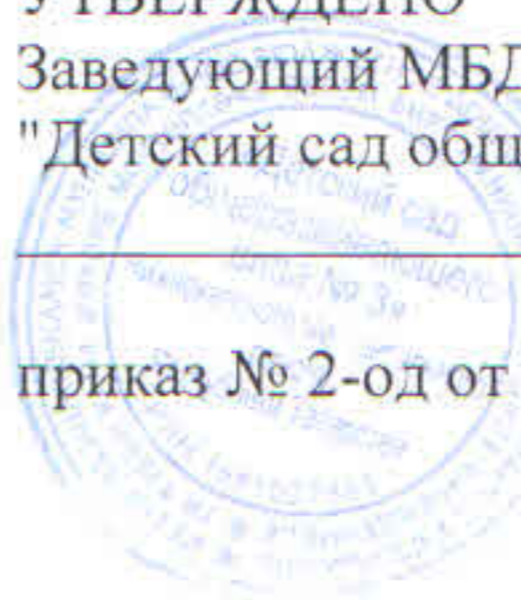


ПРИНЯТО
На педагогическом совете
протокол № 3 от 28.01.2021 года

с учетом мнения родителей
протокол №3 от 14.01.2021 года

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
"Детский сад общеразвивающего вида № 3"
Р.Г. Ганиева
приказ № 2-од от 28.01.2021 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения

"Детский сад общеразвивающего вида № 3"

Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Нижнекамск, 2021 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад общеразвивающего вида № 3" Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан спроектирована с учетом ФГОС ДО.

Дополнительное образование – механизм *поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей*. К платным образовательным услугам относятся услуги, которые находятся за рамками основной общеобразовательной программы, реализуемой ДОУ.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует развитию умений и навыков детей, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, развивает у них навыки адаптации к современному обществу, дает возможность полноценно организовать свободное время. Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Организация дополнительных образовательных услуг на платной основе осуществляется в форме кружков, секций, студий, клубов, групп. Направленность программы:

- познавательное,
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Качество содержания и комплексный подход программы обеспечивают рабочие программы по дополнительным образовательным услугам, разработанные педагогами, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей (законных представителей).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.
- Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОУ (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденными Главным государственным санитарным врачом в РФ 28 сентября 2020 г.).
- Уставом МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 3" НМР РТ
- Лицензией МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 3" НМР РТ на осуществление образовательной деятельности.

1.2. Актуальность и новизна программы

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, а также к выбору содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности, подбору и обучению педагогических кадров.

Дошкольное детство – большой ответственный период психического развития ребёнка. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития детей дошкольного возраста имеет организация системы дополнительного образования в ДООУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДООУ и качества образования в целом. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей родителей (законных представителей). Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

1.3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Основная цель педагогического коллектива по Программе дополнительного образования: создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих раскрыть их потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Приоритетные задачи

1. Формировать ключевые компетентности у дошкольника, его интегративные качества, умение приобретать знания на основе собственного опыта и во взаимодействии с окружающим, развивать навыки принятия решений, воспитывать активную личность, способную реализовать себя в жизни.

2. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

3. Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.

4. Развивать творческие способности к творческому самовыражению.
Развитие мотивации ребенка к познанию обучаясь английскому и чтению.

1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями. Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики

Программа построена на основе следующих принципов:

1. *Комфортность*: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

2. *Погружение каждого ребенка в творческий процесс*: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

3. *Опора на внутреннюю мотивацию*: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

4. *Постепенность*: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».

5. *Вариативность*: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

6. *Индивидуальный подход*: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные

психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

7. *Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:* общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.5. Условия реализации программы

Программа предназначена для детей от 1,5 до 7 лет.

Режим оказания платных услуг

1. Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется календарно-образовательным графиком и расписанием проведения занятий в учебном году.

2. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

3. Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг:

- Для детей 4-5 лет – 20 минут
- Для детей 5-6 лет – 25 минут
- Для детей 6-7 лет – 30 минут

4. Домашние задания обучающимся не задают.

5. В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- аудио- и видео - занятия;
- организация творческой работы;
- соревнования, конкурсы, эстафеты;
- открытые занятия для родителей
- диспуты, форумы и другие.

6. В качестве требований выдвигаются следующие:

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Обучение через игру.
- Максимальная активность детей на всех этапах занятия.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

7. Формы организации деятельности: подгрупповые

1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из направлений деятельности ДОУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной общеобразовательной программы.

Формы ознакомления с дополнительной общеобразовательной программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальных собеседований и консультаций;
- ежегодно публичный доклад, отчет по самообследованию МБДОУ.

Прекращение реализации дополнительной общеобразовательной программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

- нежелания воспитанником осваивать дополнительную общеобразовательную программу;

- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;

- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура реализации дополнительной общеобразовательной программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о прекращении реализации дополнительной общеобразовательной программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям (законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;

- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеобразовательной программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей

- Проведение «круглых столов»
- Общие и групповые родительские собрания
- Индивидуальные беседы
- Консультирование родителей
- Дни открытых дверей
- Проведение открытых просмотров для родителей
- Привлечение родителей
- Анкетирование

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Приоритетным является обеспечение бесплатности и равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

№ п/п	Название программы	Направление развития
1.	Белая ладья	Обучение игре в шахматы
2.	Лего - мастер	Лего – конструирование и роботехника
3.	АБВГДЕЙ-ка	Обучение чтению
4.	Я играю и учу английский язык	Изучение английскому языку
5.	Фасолька	Хоровая студия
6.	Мир открытий	Познавательное развитие

7.	Звукознайка	Логопедические занятия
8.	Здравствуй, малыш	Адаптация неорганизованных детей 1,5-3 лет

2.1 . Годовой календарно-образовательный график по дополнительным образовательным услугам

Содержание	Возрастные группы		
	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	3	2
Начало учебного года	1 октября	1 октября	1 октября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулярное время	21.12.2020- 11.01.2021, 01.06.2021- 31.08.2021	21.12.2020- 11.01.2021, 01.06.2021- 31.08.2021	21.12.2020- 11.01.2021, 01.06.2021- 31.08.2021
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	32 недель	32 недель	32 недель
I	8	8	8
II	12	12	12
III	12	12	12
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Дополнительная нагрузка (ОД) в неделю /в месяц	2 / 8	2 / 8	2 / 8
Длительность одного ОД	20 минут	25 минут	30 минут
Регламентирование образовательного процесса, половина дня	1,2 половина дня	1,2 половина дня	1,2 половина дня

2.2. Рабочие программы кружковой деятельности (Аннотации)

2.2.1. Белая ладья

Программа составлена на основе программ "Шахматы, первый год" И.Г. Сухина и «Как научить шахматам» А.К. Костенюк, которые опираются на ряд нетрадиционных авторских наработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры.

Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего и подготовительного дошкольного возрастов «Белая ладья» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит

дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Категория детей, занимающаяся шахматами – это старшие и подготовительные группы детей дошкольного возраста. Методика проведения занятий включает: рассказ педагога, показ, упражнения, тренировки, приучение детей к игре.

Сроки реализации программы: 2 года. Учебный план охватывает 5 блоков: шахматная доска, шахматные фигуры, начальная расстановка фигур, ходы и взятие фигур, тактические приемы. Каждый блок рассчитан на определенное количество занятий и часов.

Цель кружка: обучение детей дошкольного возраста в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать теоретические знания по шахматной игре.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы;
- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику; формировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитывающие:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Планируемые результаты освоения программы:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения).

К концу года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, король; пешка, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- согласованность действий пешек с пешками, пешек с каждой фигурой, каждой фигуры друг с другом.
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры в начальном положении;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- решать шахматные элементарные задачи.

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Шахматная доска.	2	Шахматная доска.
3	Шахматная доска. Проспекты, улицы, переулки шахматной доски.	4	Шахматная доска.
5	Шахматная доска. «Шахматная эстафета».	6	Шахматные фигуры
7	Начальное положение	8	Слон.
9	Слон.	10	Слон.
11	Ладья.	12	Ладья.
13	Ладья против слона	14	Ладья
15	Ферзь	16	Ферзь против ладьи и слона.
17	Конь	18	Конь
19	Конь против ферзя, ладьи, слона	20	Пешка «Ни шагу назад!»
21	Пешка.	22	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня.
23	Праздник пешки.	24	Король.
25	Король. «Волшебный квадрат»	26	Турнир на чемпиона
27	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	28	Шах.
29	Шах.	30	Шах и мат.
31	Мат.	32	Мат в один ход.
33	Ничья.	34	Ничья.
35	Игра в парах.	36	Рокировка.
37	Рокировка.	38	Провести турнир на лучшего игрока.
39	Тренировочная шахматная партия.	40	Шахматная нотация
41	Шахматная нотация.	42	Эстафета.
43	Практические навыки: мат белыми в один ход	44	Практические навыки: лучший ход белых.
45	Практические навыки: лучший ход чёрных.	46	Практические навыки: «Грозный ферзь» побей все чёрные фигуры, забирая каждым ходом по фигуре.
47	Шахматная партия	48	Шахматная партия.
49	Шахматная партия	50	Шахматный праздник.
51	Первые ходы.	52	«КВН».
53	Шахматная партия.	54	Шахматная партия.
55	Практические занятия.	56	Практические занятия.
57	Практические занятия.	58	Шахматная партия
59	Итоговое занятие «Шахматная партия»	60	Итоговое занятие «Шахматная партия»
61	Мониторинг.	62	Мониторинг.
63	До свидания, шахматная страна.	64	До свидания, шахматная страна.

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Повторение. Поле. Горизонталь. Вертикаль.	2	Повторение. Ходы фигур. Взятие.
3	Повторение. Шах.	4	Повторение. Шах.
5	Повторение. Мат.	6	Повторение. Пат.
7	Повторение. Начальное положение.	8	Практические навыки.

9	Мероприятие «Шахматная викторина»	10	Рокировка.
11	Рокировка.	12	Рокировка.
13	Рокировка.	14	Рокировка.
15	Конь.	16	Конь.
17	Конь.	18	Конь. «Вилка»
19	Конь.	20	Король. Мат. Пат.
21	Король. «Вечный шах».	22	Король.
23	Король. «Волшебный квадрат»	24	Король.
25	Дебют. Три правила дебюта.	26	Дебют.
27	Мат ферзем.	28	Мат ферзем.
29	Линейный мат.	30	Линейный мат.
31	Мат двумя слонами.	32	Мат двумя слонами.
33	Правило «Взятие на проходе»	34	Правила квадрата.
35	Пешечный эндшпиль. «Ключевые поля».	36	Пешечный эндшпиль. «Ключевые поля».
37	Комбинации.	38	Комбинации.
39	Комбинации.	40	Типичные комбинации.
41	Типичные комбинации.	42	Матовые комбинации.
43	Матовые комбинации.	44	Матовые комбинации.
45	Этюды.	46	Этюды.
47	Этюды.	48	Шахматные турниры «Игровая практика»
49	Шахматные турниры «Игровая практика»	50	Практические занятия.
51	Шахматная партия.	52	Мероприятие «В гостях у шахматного короля».
53	Шахматные турниры «Игровая практика»	54	Шахматная нотация.
55	Двойной шах.	56	Двойной шах.
57	Дебют, эндшпиль, миттельшпиль.	58	Дебют, эндшпиль, миттельшпиль.
59	Турниры.	60	Практические занятия. Повторение.
61	Мониторинг	62	Мониторинг
63	Практические занятия.	64	До свидания, шахматная страна!

По программе работает Идрисова Чулпан Рифкатовна, образование высшее, высшая квалификационная категория.

2.2.2. Лего-мастер

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из лего-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. лего-конструирование способствует формированию умению учиться, добиваться результата, получать новые знания об

окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования предусматривает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов обращения к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долговременной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с лего деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Представленная программа «Лего – мастер» разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей. Программа рассчитана на 3 года обучения с детьми 4-7 лет. Курс лего-конструирования является пропедевтическим для подготовки к дальнейшему изучению лего-конструирования с применением компьютерных технологий.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе лего-конструирования.

Задачи: На занятиях по лего-конструированию ставится ряд обучающих, развивающих и воспитательных задач:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием лего-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах лего-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: кубики (кирпичики), юбочки, сапожок, клювик и т.д. лего-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по лего-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Ожидаемый результат реализации программы:

- Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

- Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

- Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

Дети будут иметь представления:

- о деталях лего-конструктора и способах их соединений;
- об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса;
- о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов;
- о связи между формой конструкции и ее функциями.

Форма представления результатов

- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- Выставки по лего-конструированию;
- Конкурсы, соревнования, фестивали.

Календарно-тематическое планирование в средней группе

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Конструирование по замыслу	2	Башня
3	Грузовая машина	4	Строим лес
5	Мостик	6	Мельница
7	Машина с прицепом	8	Кораблик
9	Веселые утята	10	Красивые рыбки
11	Гусенок	12	Конструирование по замыслу
13	Улитка	14	Большие и маленькие пирамидки
15	Ворота для заборчика	16	Конструирование по замыслу
17	Лесной домик	18	Детская площадка
19	Мебель	20	Все работы хороши
21	Русская печь	22	Горка для ребят
23	Конструирование по замыслу	24	Конструирование по замыслу
25	Загон для коров и лошадей	26	Грузовик
27	Дом фермера	28	Мостик через речку
29	Мельница	30	Мебель для комнаты
31	Разные домики	32	Конструирование по замыслу
33	Знакомство со светофором	34	Продолжение знакомства со светофором
35	Робот	36	Конструирование по замыслу
37	Пожарная машина	38	Утята в озере
39	Построим загон для коров	40	Конструирование по замыслу
41	Мы едем в зоопарк	42	Слон
43	Жираф	44	Конструирование по замыслу
45	Крокодил	46	Зебра
47	Лев	48	Конструирование по замыслу
49	Ракета, космонавты	50	Грузовая машина с прицепом
51	Корабли	52	Луноход
53	Поезд	54	Космонавты
55	Конструирование по замыслу	56	Конструирование по замыслу
57	Разные профессии	58	Вольер для тигров и львов
59	Самолет	60	Конструирование по замыслу
61	Змея	62	Вертолет
63	Конструирование по замыслу	64	Конструирование по замыслу

Календарно-тематическое планирование в старшей группе

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Конструирование по замыслу	2	Грузовая машина
3	Избушка на курьих ножках (коллективная работа)	4	Строим лес
5	Мостик через речку	6	Мельница
7	Машина с прицепом	8	Колодец
9	Дом лесника	10	Разные домики
11	Красивые рыбки	12	Кафе
13	Конструирование по замыслу	14	Улитка
15	Большие и маленькие пирамидки	16	Ворота для заборчика
17	Плывут корабли	18	Катер
19	Пароход	20	Все работы хороши
21	Водный транспорт	22	Горка для ребят

23	Конструирование по замыслу	24	Конструирование по замыслу
25	Загон для коров и лошадей	26	Зоопарк
27	Слон	28	Верблюд
29	Мостик через речку	30	Мельница
31	Разные домики	32	Конструирование по замыслу
33	Домашние животные	34	Дети
35	Робот	36	Конструирование по замыслу
37	Пожарная машина	38	Лабиринт
39	Дом фермера	40	Конструирование по замыслу
41	Грузовой автомобиль	42	Пожарная часть
43	Самолет	44	Конструирование по замыслу
45	Крокодил	46	Зебра
47	Лев	48	Конструирование по замыслу
49	Поезд мчится	50	Беседка
51	Корабли	52	Луноход
53	Пастбище	54	Космонавты
55	Конструирование по замыслу	56	Конструирование по замыслу
57	Ракета, космонавты	58	Вольер для тигров и львов
59	Светофор, регулировщик	60	Конструирование по замыслу
61	Речные рыбки	62	Вертолет
63	Попугай	64	Конструирование по замыслу

Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Конструирование по замыслу	2	Красивый мост
3	Избушка Бабы Яги	4	Строим лес
5	Мы в лесу построим теремок	6	Мельница
7	Машина с прицепом	8	Колодец
9	Грузовик везет кирпичи	10	Разные домики
11	Корабль	12	Кафе
13	Конструирование по замыслу	14	Аэропорт
15	Большие и маленькие пирамидки	16	Ворота для заборчика
17	Многоэтажные дома	18	Магазины
19	Детский сад	20	Все работы хороши
21	Водный транспорт	22	Горка для ребят
23	Конструирование по замыслу	24	Конструирование по замыслу
25	Животные на ферме	26	Овечка
27	Дом фермера	28	Конструирование по замыслу
29	Мостик через речку	30	Мельница
31	Разные домики	32	Конструирование по замыслу
33	Качели	34	Карусели
35	Беседка для ребят	36	Конструирование по замыслу
37	Горка	38	Лабиринт
39	Дом фермера	40	Конструирование по замыслу
41	Городской транспорт	42	Светофор
43	Знакомство с дорожными знаками	44	Конструирование по замыслу
45	Дом нашей улицы	46	Зебра
47	Лев	48	Конструирование по замыслу
49	Играем в зоопарк	50	Слон
51	Верблюд	52	Конструирование по замыслу

53	Пастбище	54	Паровоз везет товары
55	Конструирование по замыслу	56	Конструирование по замыслу
57	Ракета, космонавты	58	Космический корабль
59	Луноход	60	Конструирование по замыслу
61	Морские обитатели	62	Вертолет
63	Попугай	64	Конструирование по замыслу

По программе работает Галиуллина Ангелина Вячеславовна, образование высшее, высшая квалификационная категория.

2.2.3. АБВГДЕЙ-ка

Научить ребенка читать – великая дидактическая задача. Поэтому необходимо создать атмосферу всеобщего внимания, заинтересованности и желания научиться читать, одобрять все его старания. Создать у ребенка радость успеха, радость удовлетворения от достигнутых результатов. От этого повышается общий тонус и стремление достичь еще больших успехов в чтении.

На шестом году жизни у детей возникает интерес самим рассказывать сказки, стихи, загадывать загадки, а для этого их нужно прочитать. Они рассматривают книги с иллюстрациями и проявляют большой интерес к тому, что же здесь написано.

Дошкольник познает себя и мир вокруг людей, их взаимоотношения, природу; усваивает нормы отношения к этому миру и поведение, действия в нем через стихи и маленькие рассказы современных детских писателей.

Если дети научатся читать, они узнают много интересного об игрушках и играх, о друзьях, о животных и о природе, что человек может делать необыкновенные открытия и еще много познавательного.

Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному чтению и к чтению художественных произведений. Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сенситивной период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

Успешное развитие речи и обучение чтению в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического усвоения материала в области языковой деятельности.

Цель: Формировать и развивать у детей речевые навыки, главным из которых является навык чтения, как вид речевой деятельности.

Задачи:

1. Мотивировать у детей желание получать новые знания, заинтересованность в познании окружающего мира.
2. Формировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
3. Познакомить со звучанием и протяжностью слова, способом интонационного выделения звука, учить называть слова с заданным звуком.
4. Усваивать смыслоразличительную функцию звука.
5. Учить выделять гласные и согласные звуки, познакомить со слогом, со слоговой структурой слова и умению составлять из слов предложения, тексты и читать их.

Срок реализации программы 1 год и включает 64 занятия. Занятия проводятся по подгруппам по 30 минут два раза в неделю. Ежеженедельно проводятся занятия по закреплению пройденного материала.

Ожидаемые результаты:

- Сформированность речевого навыка чтения.

- Желание получать новые знания и заинтересованность в познании окружающего мира.
- Знать первоначальные лингвистические представления: что такое слово, предложение и как они образуются.
- Знать функциональное значение звука.
- Уметь выделять гласные и согласные звуки; слово и слоговую структуру его; уметь составлять из слов предложения, тексты и читать их.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Звуки вокруг нас	2	Слово.
3	Звук [а] и буква А а.	4	Закрепление
5	Звук [у] и буква Уу.	6	Звук [о] и буква Оо.
7	Звук [м] и буква Мм.	8	Звук [с-с] и буква Сс.
9	ЗКР	10	Закрепление
11	Соединяем буквы, читаем слоги.	12	Слоги, слова.
13	Закрепление	14	Звук [х-х] и буква Хх.
15	Звук [р-р] и буква Рр.	16	ЗКР
17	Звук [ш] и буква Шш.	18	Закрепление
19	Итоговое занятие для родителей.	20	Звук [ы] и буква Ы.
21	Звук [л-л] и буква Лл.	22	ЗКР
23	Предложение.	24	Закрепление
25	Звук [н-н] и буква Нн.	26	ЗКР
27	Звук [к-к] и буква Кк.	28	Закрепление
29	Звук [т-т] и буква Тт.	30	ЗКР
31	Звук [и] и буква Ии.	32	Звук [п] и буква Пп.
33	Закрепление	34	Звук [з] и буква Зз.
35	Звук [й] и буква Йй.	36	Закрепление
37	Звук [г-г] и буква Гг.	38	ЗКР
39	Звук [в-в] и буква Вв.	40	Закрепление
41	Итоговое занятие для родителей.	42	Звук [д-д] и буква Дд.
43	Звук [б-б] и буква Бб.	44	ЗКР
45	Закрепление	46	Звук [ж] и буква Жж.
47	Закрепление	48	Буква Е.
49	ЗКР	50	Буква Ё.
51	Буква Я.	52	Закрепление
53	Буква Ю.	54	Закрепление
55	Буква Ё.	56	Закрепление
57	Звук [ч] и буква Чч.	58	Закрепление
59	Звук [э] и буква Ээ.	60	Закрепление
61	Звук [ц] и буква ц.	62	Закрепление
63	Алфавит.	64	Литературный калейдоскоп.

По программе работает Черняева Светлана Владимировна, образование высшее, первая квалификационная категория.

2.2.4. Я играю и учу английский язык

Программа дополнительного образования составлена и разработана на основе программ: Бонк Н. «Английский для малышей», М. В. Штайнепрайс «Английский язык и дошкольник», методических пособий по английскому языку для дошкольных учреждений, с учетом содержания материалов и возрастных особенностей детей.

Настоящая программа даёт общее представление детям о мире как многоязычном и

поликультурном обществе. Она призвана обеспечить усвоение базовых основ, и способствовать формированию навыков решения элементарных коммуникативных задач на английском языке, а также приобретению элементарных страноведческих знаний о стране изучаемого языка.

Срок реализации данной программы – 1 год. Она предназначена для детей 6-7 лет. По содержанию имеет социально – коммуникативную направленность; по форме организации – кружковое объединение; Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что в этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает определенным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

Актуальность. Знание иностранного языка в современном мире стало необходимым элементом образованности. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. Раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка на ранней ступени обучения особенно неопределима в развивающем плане. Изучение иностранного языка в раннем возрасте особенно эффективно, так как именно дети дошкольного возраста проявляют большой интерес к людям иной культуры, эти детские впечатления сохраняются на долгое время и способствуют развитию внутренней мотивации изучения первого, а позже и второго иностранного языка. В целом, раннее обучение неродному языку несет в себе огромный педагогический потенциал как в плане языкового, так и общего развития.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей и развитию творческого воображения.

Основные функции иностранного языка на раннем этапе его изучения:

- развитие общей речевой способности детей дошкольного возраста, в их самом элементарном филологическом образовании,
- формирование их способностей и готовности использовать именно иностранный язык как средство общения, как способ приобщения к другой национальной культуре и как действенное средство непрерывного языкового образования, воспитания и разностороннего развития личности ребенка.

Цель: Создание благоприятных условий для развития у дошкольников языковых способностей, формирования элементарных навыков общения на английском языке. Приобщать детей к английскому языку и англоязычной культуре.

Задачи:

Обучающие. Учить детей осваивать фонетический, грамматический, лексический материал на английском языке; обогащать языковой словарь ребенка словами об окружающем мире; формировать первичные навыки диалогической и монологической речи на английском языке; разучивать доступные пониманию детей рифмовки, считалочки, песенки; научить детей общаться по-английски между собой или со взрослыми в пределах четко продуманной игровой или семейно-бытовой ситуации.

Развивающие. Развивать фонематический слух; развивать психологические, эмоциональные, творческие качества ребёнка; развивать у детей интерес к изучению английского языка; развивать инициативность в обучении английскому языку; Побуждать детей к общению с педагогом и друг с другом на английском языке.

Воспитательные. Формировать у ребёнка положительное отношение к изучению английского языка; воспитывать чувство осознания себя как личности, принадлежащей к определённому языковому и культурному обществу; воспитывать интерес и уважение к традициям

и обычаям других народов на материале потешек, стихов, песенок; желания и умения войти в мир другой языковой культуры.

Занятие носит комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач. На занятиях детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко используются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков дошкольников.

Ожидаемый результат

- понимать элементарные изученные английские слова и выражения;
 - приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить на английском языке;
 - односложно отвечать на вопросы;
 - считать до 10;
 - рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;
 - ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими действиями, картинками и описаниями;
 - выражать согласие или не согласие, высказывать, принимать или отвергать предложения.

Система отслеживания и оценивания образовательного процесса.

1. Диалогическая речь. Высокий уровень: задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

Средний уровень: задает менее 2х вопросов, вопросы условно-правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

2. Монологическая речь. Высокий уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Средний уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

Низкий уровень: не дает ответа.

3. Аудирование. Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку. Средний уровень: условно-правильно передает содержание сказанного (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки ответы), отгадывает загадку.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь, не отгадывает загадку.

4. Лексические навыки. Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений. Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

5. Грамматические навыки. Высокий уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач, справляется с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения, вопросы правильно сформулированы.

Средний уровень: имеет предусмотренный программой запас знаний, умеет их использовать для решения поставленных перед ним задач. Однако требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. Ответы нечеткие, условно-правильные (содержащие грамматические ошибки), вопросы условно-правильные.

Низкий уровень: дети не имеют предусмотренного программой запаса знаний, испытывают затруднения при их использовании. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значительного влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием или не справляются совсем, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или выполняют с серьезными

ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания.

6. Фонетические навыки. Высокий уровень: произношение звуков соответствует программным требованиям, все звуки произносит четко и правильно, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: произношение звуков частично соответствует программным требованиям, не все звуки, произносит четко и правильно, испытывая при этом затруднения. Низкий уровень: произношение звуков не соответствует программным требованиям, многие звуки произносит неправильно, испытывает при этом серьезные затруднения, отказывается произносить заданные звуки.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Путешествие по Англии. Знакомство.	2	Приветствие
3	Знакомство с достопримечательностями. Башня Big Ben	4	"London Bridge"
5	Знакомство с фольклором Великобритании	6	Время суток
7	Алекс и Сандра в гостях	8	Путешествие по Англии
9	My Family. Знакомство с семьёй Алекса и Сандры	10	Кто ещё есть в семье Алекса и Сандры.
11	"I have got", "Have you got?"	12	Составление рассказа о своей семье.
13	Пальчиковый театр "Mother finger"	14	В гостях у сказки "Magic pot"
15	«Поиграем!»	16	«Что я знаю и умею!»
17	Rats of Body. Моё отражение	18	«Head and shoulders»
19	Множественное число.	20	«Рассказываю о себе!»
21	Сюжетно – ролевая игра «Больница»	22	Играем с Алексом и Сандрой.
23	«Весёлый художник»	24	«Что я знаю о себе»
25	«Здравствуй Зимушка – зима!»	26	Snowflakes.
27	Зимние забавы	28	Викторина
29	Новогодние праздники в Англии	30	"Happy new year"
31	Алекс и Сандра торопятся на праздник.	32	Составляем рассказ о зиме.
33	Фрукты	34	Мой любимый фрукт.
35	Овощи	36	Варим суп для Алекса и Сандры»
37	Фрукты и овощи.	38	"I can!"
39	Сюжетно – ролевая игра «Магазин».	40	«Алекс и Сандра играют с нами»
41	Дикие животные	42	Знакомство с английским алфавитом
43	Домашние животные. Буквы C – D.	44	Домашние животные. Буквы E, F.
45	Драматизация сказки «Теремок»	46	"Old Mcdonald had a farm"
47	Прогулка в зоопарк. Буквы G, H.	48	«Выбираем домашнее животное для Алекса и Сандры».
49	Пришла весна!	50	Признаки весны. Буквы K, L
51	Сезонная одежда	52	Сюжетно – ролевая игра «магазин одежды»
53	Занятие - соревнование	54	«Весна – Красна!»
55	«Весна в лесу»	56	Играем с Алексом и Сандрой.
57	Цветик - Семицветик.	58	«Радуга»
59	«Цветные картинки»	60	Занятие - соревнование
61	«Путешествие в Изумрудный город»	62	Английский Алфавит.
63	"ABC"	64	Играем с Алексом и Сандрой.

По программе работает Соловьева Дина Ильсуровна, образование высшее.

2.2.5. Фасолька

Пение – один из любимых детьми видов музыкальной деятельности, а также основное средство их музыкального воспитания. Уже в раннем возрасте дети реагируют на песню, еще не понимая до конца ее содержания. По мере развития мышления, речи, накопления новых представлений усложняются и переживания ребенка, возрастает интерес, как к самой песне, так и к ее воспроизведению.

Голос ребенка – естественный инструмент, которым он обладает с ранних лет. Вот почему пение все время присутствует в жизни ребенка, заполняет его досуг, помогает организовать творческие и сюжетные игры. Правильное пение с детства успешно развивает музыкальный слух и певческий голос, который со временем увеличивается в объеме, совершенствуется в подвижности, интонационной гибкости, тембровой красочности. Владение голосом дает ребенку возможность сиюминутно выразить свои чувства.

Хоровое пение – наиболее доступная исполнительская деятельность дошкольников, которая способствует развитию певческой культуры детей, их общему и музыкальному развитию, воспитанию духовного мира, становлению их мировоззрения, формированию будущей личности. При обучении детей хоровому пению необходимо делать акцент на развитии певческих способностей с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса, на развитии здорового голосового аппарата.

Правильный режим голосообразования является результатом работы по постановке певческого голоса и дыхания. Дыхательная гимнастика, которая используется на занятиях по хоровому пению, оказывает влияние на обменные процессы, играющие главную роль в кровоснабжении, в том числе и органов дыхания. Улучшается дренажная функция бронхов, восстанавливается носовое дыхание, повышается общая сопротивляемость организма, его тонус, возрастает качество иммунных процессов.

Включение логоритмических упражнений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию ребенка, оказывает влияние на физическое развитие. Они улучшают координацию движений и быстроту реакции, развивают творческую фантазию и активизируют мышление и речь, а также способствуют созданию благоприятной атмосферы.

Таким образом, занятия в вокально-хоровой студии пробуждают у ребят интерес к вокальному искусству, что дает возможность развивать их музыкальную и художественную культуру. Ведущее место принадлежит ансамблевому пению и пению в сольном исполнении, что помогает детям преодолеть робость, зажатость, страх на сцене и выработать такие качества, как уверенность и целеустремленность.

Данная программа направлена на развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства, а также несет в себе здоровьесберегающую функцию. Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учет индивидуальных психофизиологических особенностей дошкольников. Репертуар для воспитанников подбирается педагогом с учетом их возрастных, психологических особенностей и вокальных данных.

Цель: формирование эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции. Преодоление речевого нарушения у детей путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы посредством сочетания музыки, слова и движения.

Задачи: образовательные:

- формирование навыков певческой установки;
- формировать способность восприятия музыкальных образов, умение ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;
- формирование координации голоса и слуха, певческого дыхания;
- формирование музыкальной памяти, навыков певческой выразительности;
- формирование вокальной артикуляции, расширение диапазона голоса;

развивающие:

- развитие трудолюбия;
- развивать речевое дыхание;
- развивать артикуляционный аппарат;
- разностороннее развитие вокально-хорового слуха;
- развитие интеллекта и расширение диапазона знаний в области хорового искусства;
- развитие чувства понимания выразительности, формы и стиля хоровых произведений;
- развитие способностей быть гармоничными и свободными в выражении своих мыслей,

чувств через пение;

- развитие общей культуры детей;

воспитательные:

- воспитание чувства коллективизма;
- воспитывать и развивать чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях ритмическую выразительность;

- воспитание потребности общения с музыкой и готовности к эстетической певческой деятельности;

- воспитание эстетического вкуса, высоких нравственных качеств;
- воспитание уважения ребенка к самому себе и своему творчеству;
- формирование взаимодействия педагога с родителями и привлечения их в процесс обучения.

Ожидаемые результаты.

уметь владеть основным приемом взятия дыхания (уметь делать небольшой, спокойный вдох, надувая живот и не поднимая плечи, его задерживать и петь ровно короткие фразы на одном дыхании);

- петь в диапазоне МИ1 – ЛЯ1;
- стоять при пении прямо, не напряженно;
- знать тексты изученных песен;
- петь только с мягкой атакой;
- создавать образ песни и уметь двигаться под мелодию;
- петь легким звуком, стараться его «тянуть» без всякого напряжения;
- правильно и ясно выговаривать слова песни;

В учебном году должно быть пройдено 10-12 песен. Некоторые из них могут быть пройдены в порядке ознакомления без детального разучивания.

Календарно-тематическое планирование

№	Название разделов	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	10	4	6
2.	Музыкально — теоретическая подготовка: - прослушивание голосов; - основы музыкальной грамоты; - слушание музыки; - развитие музыкального слуха, музыкальной памяти; - развитие чувства ритма; - музыкальная игра и движение под музыку	14	2	12
3.	Вокально-хоровая работа: - певческая установка, дыхание; - распевание; - основные вокально-хоровые навыки: звукообразование, дикция, звуковедение, артикуляция.	18	4	14
4.	Работа в жанре вокально-инструментальной музыки: песня (эстрадная, народная, а capella)	18	4	14

5.	Итоговые занятия.	4	2	2
	Итого:	64	16	48

2.2.6. Мир открытий

Программа строится на позиции комплексного развития ребенка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

Иногда дошкольная подготовка детей сводится к обучению их счёту, чтению, письму. Однако исследования психологов, многолетний опыт педагогов-практиков показывают, что наибольшие трудности в школе испытывают не те дети, которые обладают недостаточно объемом знаний, умений и навыков, а те, кто не готов к новой социальной роли ученика с определенным набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, желание и привычка думать, стремление узнавать что-то новое. Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. А воспитатель подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия.

Задачи:

- 1) Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- 2) Увеличение объема внимания и памяти.
- 3) Формирование мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- 4) Развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей.
- 5) Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- 6) Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
- 7) Формирование обще учебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т.д.)

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Новое знание не дается детям в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Таким образом, математика входит в жизнь детей как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. А воспитатель подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия. Так, например, детям предлагается прокатить через ворота два предмета. В результате собственных предметных действий они устанавливают, что шар катится, потому что он «круглый», без углов, а кубу мешают катиться углы. Расставляя карандаши в стаканчики, они устанавливают, что для сравнения групп предметов по количеству можно составить пары и т.д.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая, деятельность. Поэтому занятия являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Дети не замечают, что идет обучение - они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками LEGO...

Вся система организации занятий должна восприниматься ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности. Насыщенность учебного материала игровыми заданиями и определила название пособия - «Раз – ступенька, два - ступенька». Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного мышления и творческих способностей ребёнка. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр.

геометрических фигур. Начиная с самых первых занятий, им систематически предлагаются задания, допускающие различные варианты решения. В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации занятий с детьми является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для познавательного развития детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья. Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо, чтобы каждый ребенок продвигался вперед своим темпом. Поэтому работа с детьми ведется на высоком уровне трудности (то есть в зоне их «ближайшего развития», или «максимума»): им предлагается, наряду с заданиями, которые они могут выполнить самостоятельно, и такие задания, которые требуют от них догадки, смекалки, наблюдательности. Решение их формирует у детей желание и умение преодолевать трудности. В итоге все дети без перегрузки осваивают необходимый для дальнейшего продвижения «минимум», но при этом не тормозится развитие более способных детей.

Тетради «Раз – ступенька, два - ступенька на печатной основе помогают организовать самопроверку детьми выполненных ими заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования у них правильной самооценки результатов своих действий.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказывать своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

В учебное пособие включен материал разной степени сложности - от необходимого минимума до возможного максимума. Здесь есть и стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, и нестандартные, когда ребенок, приступая к решению, не знает заранее способа действий. Наряду с заданиями, выполняемыми на предметной основе, включены задания, которые даются в схематизированной и знаковой форме.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих способностей детей. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	№ п/п	Тема
1	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству	2	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству
3	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству	4	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
5	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству	6	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства
7	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства	8	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства
9	Отношение: часть – целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале)	10	Пространственные отношения: на, над, под.
11	Пространственные отношения: справа, слева.	12	Пространственные отношения: справа, слева.
13	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале).	14	Пространственные отношения: между, посередине.
15	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много.	16	Число 1 и цифра 1.
17	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	18	Число 2 и цифра 2. Пара

19	Представление о точке и линии	20	Представление об отрезке и луче.
21	Число 3 и цифра 3.	22	Представление о замкнутой и незамкнутой линиях.
23	Представления о ломаной линии и многоугольнике	24	Число 4 и цифра 4.
25	Представление об углах и видах углов.	26	Представление о числовом отрезке.
27	Число 5 и цифра 5.	28	Пространственные отношения: впереди, сзади.
29	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше - меньше.	30	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше - меньше.
31	Временные отношения: раньше, позже.	32	Упражнения по выбору детей.
33	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	34	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
35	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	36	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
37	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	38	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.
39	Свойства предметов. Объединение предметов в группы по общему свойству.	40	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства
41	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства	42	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства
43	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства	44	Отношение: часть - целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале).
45	Отношение: часть - целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале).	46	Пространственные отношения: на, над, под.
47	Пространственные отношения: справа, слева.	48	Пространственные отношения: справа, слева.
49	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале)	50	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном материале)
51	Пространственные отношения: между, посередине.	52	Пространственные отношения: между, посередине.
53	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много.	54	Число 1 и цифра 1.
55	Пространственные отношения: внутри, снаружи.	56	Число 2 и цифра 2. Пара.
57	Число 2 и цифра 2. Пара.	58	Представления о точке и линии.
59	Представления об отрезке и луче.	60	Число 3 и цифра 3.
61	Число 3 и цифра 3.	62	Представления о замкнутой и незамкнутой линиях.
63	Представления о ломаной линии и многоугольнике.	64	Упражнения по выбору детей.

По программе работают:

– Касьмова Венера Владимировна, образование высшее, первая квалификационная категория,

– Никольская Оксана Товиевна, образование высшее, первая квалификационная категория.

2.2.7. Звукознайка

Речевое развитие важнейшее направление в образовании ребенка дошкольного возраста. В связи с появлением в детском саду детей с нарушениями в речевом развитии возникла необходимость в работе логопеда.

Цель: устранить речевой дефект детей и предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

Задачи:

1. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарата и мелкую моторику
2. Сформировать правильное произношение всех звуков
3. Устранить фонетико-фонематическое недоразвитие
4. Устранить недостатки развития лексико-грамматического строя речи
5. Сформировать навыки звукового анализа и синтеза
6. Развить навыки связной речи
7. Предупредить нарушения чтения и письма
8. Формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память

Программа не является статической по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Программа рассчитана на работу с детьми с речевыми нарушениями в возрасте 4-7 лет. Занятия проводятся с детьми индивидуально.

По программе работает логопед Замараева Наталья Петровна.

2.2.8. «Здравствуй, малыш» (с неорганизованными детьми)

Содержание работы строится на основе взаимодействия администрации дошкольного учреждения, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя и родителей по двум основным направлениям: работа с родителями и с детьми.

Для уменьшения воздействия стрессовых факторов занятия проводятся вместе с родителями. На занятиях используется музыкальное сопровождение, методы арт-терапии и народной педагогики.

При постепенной адаптации, занятия проводятся без присутствия родителей. С ними организуются устные консультации по здоровому питанию, созданию условий для игровой деятельности ребенка, единого режима дня в дошкольном учреждении и дома, занятия с элементами тренинга для установления доверительных отношений родителей с педагогами детского сада, для коррекции тревожности у родителей, формирования положительного образа родителя. Проводятся семинары-практикумы, на которых знакомят с возрастными особенностями детей раннего возраста, приемами народной педагогики и методами арт-терапии, здоровьесберегающими технологиями. Составляются памятки и рекомендации для родителей на период адаптации к ДОУ.

Срок реализации программы 3 месяца. Занятия проводятся по подгруппам до 12 детей, а также включают индивидуальную работу с ребенком. Периодичность занятий 2 раза в неделю по 30 минут.

Для занятий используются кабинет сенсорики, физкультурный и музыкальный залы.

Цель: Создание психолого-педагогических условий для успешной социально-психологической адаптации ребенка в детском саду.

Задачи:

– Организовать единое психологическое пространство, систему требований и отношений всех специалистов МБДОУ и родителей.

– Создать атмосферу доверия и психологической безопасности для каждого вновь поступающего ребенка.

– Осуществлять профилактические мероприятия для создания положительного эмоционального климата в детском коллективе и семье.

– Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, игровые навыки и речевое общение посредством арт-терапии для сохранения и дальнейшего развития внутреннего

потенциала ребенка.

Занятия с детьми поделены на 3 блока: психологический, музыкальный и игровой.

март			
1 неделя			
1.	– «Знакомство» – «Мы встречаем гостей» – Тренинг «Давайте познакомится»	2.	– «Мы – котята», «Кошка» – «Ладушки-ладошки» – «Да-да-да»
2 неделя			
3.	– «Петушок поет» – «Я и мой портрет» – Семинар-практикум «Возрастные особенности детей раннего возраста»	4.	– «Уложим куклу Катю спать» – «Зайка» – Собачка» – «Ладощечка»
3 неделя			
5.	– «Напоим котенка молочком», «Котик» – Семинар-практикум «Значение режима дня для ребенка»	6.	– «Ох, красивый теремок, очень-очень он высок» – «Машина»
4 неделя			
7.	– «Чаепитие», «Зайка» – «Ладушки-ладошки», «Юрочка» – Тренинг «Моя тревожность»	8.	– «Мы идем гулять» – «Музыканты»
апрель			
1 неделя			
9.	– «Разноцветные листочки», «Наша погремушка», «Птичка» – «Вот как мы умеем» – Консультация «Гигиенические требования к одежде ребенка»	10.	– «Устроим кукле комнату» – «Оркестр»
2 неделя			
11.	– «Научим куклу Катю играть с пальчиками» – «Лошадки и мышата» – Тренинг «Поощрения и наказания»	12.	– «Встреча с доктором Айболитом» – «Баю-баю» – «Солнышко» – «Мишка пляшет»
3 неделя			
13.	– «Покатаем кукол на машине» – «Мишка» – Семинар-практикум «Сенсорное развитие ребенка раннего возраста»	14.	– «Кошки-мышки» – «Баю-баю» – «Ладушки-ладошки», – «Вот как мы умеем»
4 неделя			
15.	– «Посылка от обезьянок» – «Ладощки» – Семинар-практикум «Подвижные игры с ребенком»	16.	– «В гостях у мишутки» – «Наша погремушка» – «Собачка» – «Где же наши ручки»
май			
1 неделя			
17.	– «Курочка», «Мыльные пузыри» – Семинар-практикум «Изотерапия»	18.	– «Мы едем, друзья, в далекие края» – «Плоские фигурки»
2 неделя			
19.	– «У нас в гостях чудо-зверушки» – «Птичка», «Петушок»	20.	– «Рассмешим наши игрушки» «Щипчики-прищепки»

	– «Пляска с погремушкой»		
3 неделя			
21.	– «Петушок - золотой гребешок» – «Маскарад» – Семинар-практикум «Развитие речи от года до трех лет»	22.	– «Кукольный домик» – «Лошадка» – «Цветики» – «Научились мы ходить»
4 неделя			
23.	– «В магазине» – «Ёжик» – Семинар-практикум «Здоровое питание»	24.	– «Покатаем машинку» – «Плясовая», «Цветики» – «Погоуляем» – Консультация «Закаливание в семье»

Ожидаемые результаты

При успешной реализации программы ожидается постепенная, в легкой степени, адаптация детей к условиям детского сада. Что включает в себя: преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации, создание атмосферы безопасности, повышение эмоционального тонуса и развитие коммуникативных навыков.

- Антропометрические показатели в норме.
- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Проявляет интерес к игровым действиям сверстников.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы.
- С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя.
- Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.
- Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, конструирование).
- Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на литературные произведения (потешки, песенки, сказки).
- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.
- Отвечает на простейшие вопросы.

В заключении реализации программы родители должны быть просвещены по педагогическим вопросам и принимать активное участие в развитии своего малыша, адекватно его оценивая.

По данной программе работают:

- Игровая деятельность – воспитатель Хисамутдинова Гузалия Зуфаровна, образование высшее
- Музыкальное развитие – музыкальный руководитель Вавилина Айгуль Борисовна, образование высшее, первая квалификационная категория
- Педагог-психолог Галиуллина Ангелина Вячеславовна, образование высшее, высшая квалификационная категория

Работа с родителями - старший воспитатель Ганина Наталья Александровна, образование высшее, высшая квалификационная категория

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с

направленностью программ, а именно: речевого, художественно-эстетического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников; создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия; Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

Название	Помещения	Оснащение
Белая ладья	Кабинет татарского языка	Шахматные доски, проектор, столы
Лего - мастер	Кабинет педагога-психолога	Лего конструктор, роботы наборы, программы
Я играю и учу английский язык	Кабинет татарского языка	музыкальный центр, стулья
АБВГ Дейка	Кабинет учителя-логопеда	Методические пособия, столы, стулья, доска, игровые пособия.
Фасолька	Музыкальный зал	Фортепиано, аудио-видео техника, музыкальные пособия, фонотека с народной, классической, современной музыкой подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей;
Мир открытий	Кабинет платных услуг	Стол, музыкальный центр
Здравствуй малыш	Музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет сенсорики	Стол, музыкальный центр, дидактический материал
Звукознайка	Кабинет логопеда	Стол, дидактический материал

3.3. Формы контроля

Проведение праздников, открытой образовательной деятельности для родителей, участие в районных, региональных, республиканских конкурсах.

3.4 Перечень литературных источников

Список литературы по программе «Белая ладья»

- Костенюк, А.К. Как научить шахматам [текст]/ А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк. – М.: «Russian chess house», 2008;
- Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006;
- Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991;
- Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
- Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000.
- Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин – Обнинск Духовное возрождение, 1998;
- Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999;
- Интернет-ресурсы:
 - Обучающий курс для начинающих шахматистов и игра в шахматы онлайн: [сайт] URL: <http://www.chess-master.net/articles/3.html>;
 - Шахматы: [сайт] URL: <http://www.shahmatik.ru/>;
 - Шахматы: [сайт] URL: <http://megachess.net/School/textbook/>;
 - Шахматная библиотека: [сайт] URL: <http://webchess.ru/ebo>.

Список литературы по программе «Лего – мастер»

- Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
- Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
- Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
- Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
- Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
- Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
- Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.

Список литературы по программе «АБВГДЕЙ-ка»

- Доронова Т. Н., Гризик Т.И. На пороге школы: методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга». М.: Просвещение, 2004.
- Жукова Н. С. Букварь. – М.: Эксмо, 2009
- Кирьянова Р.А. Год до школы. Система игр и упражнений для детей 5 – 7 лет. - СПб.: «Карло», 2006.
- Колесникова Е. В. Звуки и буквы М.: «Ювента», 2009.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. Книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., исп. – М.: ТЦ Сфера. 2015. – 192с.
- Резеда Шаехова. Читая – учимся творить. – Казань, 1997

Список литературы по программе «Я играю и учу английский язык»

- Бонк Н. «Английский для малышей»
- М. В. Штайнепрайс «Английский язык и дошкольник»
- Мир дошкольника «Английская азбука
- Сборник стихов и рифмовок на английском языке
- Г.П. Шалаева «Английский для детей»
- А.В.Илюшкина «Изучаем английский легко»

Список литературы по программе «Фасолька»

- Л. И., Дьякова Е. А. Заикание. – М. : В. Секачев. – 1998.
- Выгодская И. Г., Пеллингер Е. Л, Успенская Л. П. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях. – М. : Просвещение. – 1993.
- Козлянинова И. П., Чарели Э. М. Тайны нашего голоса. – Екатеринбург. – 1992.
- Лавров Н. Н. Дыхание по Стрельниковой. – Ростов-на-Дону. – Феникс. – 2003.
- Морозова Н. Ю. Как преодолеть заикание. - Эксмо-пресс. – 2002.
- Одинцова Т. С. Заикание у детей. – Ростов-на-Дону. – Феникс. – 2000.
- Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах. – С-Пб. : Союз. – 2001.
- Селиверстов В. И. Психокоррекционные и дидактические основы логопедических занятий. – М. : Владос. - 1994.
- Щетинин М. Н. Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой – М. : Метафора. – 2003.

Список литературы по программе «Мир открытий»

- Л.Г. Петерсон, Н.С. Холина Учебное пособие. « Раз – ступенька, два – ступенька» Части 1 – 2.

- Л.Г. Петерсон, Н.С. Холина Методические рекомендации: «Раз – ступенька, два – ступенька» Части 1 – 2.
- Л.Г. Петерсон, Н.С. Холина Тетрадь: «Раз – ступенька, два – ступенька» Части 1 – 2.
- Список литературы по программе «Звукознайка»
- Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня. – М., 2013
- Дунаева Н.Ю. Зяблова С.В. Предупреждение общего недоразвития у детей 3-4 лет. М., 2013
- Микляева н.В. Развитие языковых способностей у детей 5-6 лет с ОНР. М., 2013
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в средней группе для детей дошкольного возраста с ОНР . СПб , 2001
- Сидорова У.М. Формирование речи и познавательной активности у детей с ОНР : упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры, занятия. М., 2005
- Список литературы по программе «Здравствуй, малыш»
- Волков Б.С. Учим общаться детей раннего возраста. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Галигузова Л.Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности: Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
- Иванова Н.В. Социальная адаптация малышей в ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов – М.: Мозаика-Синтез, 2005
- Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения / Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2007
- Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждения / Г.Г. Григорьева – М.: Просвещение, 2007.
- Найбауэр А.В. Создание условий адаптации детей раннего возраста к детскому саду – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Фельдчер Ш., Либерман С. 400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет – СПб.: Питер пресс, 1996
- Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2013.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2 стр.
1.1.	Пояснительная записка	2 стр.
1.2.	Актуальность и новизна программы	2 стр.
1.3.	Цели и задачи дополнительной образовательной программы	3 стр.
1.4.	Принципы и подходы к формированию программы	3 стр.
1.5.	Условия реализации программы	4 стр.
1.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	4 стр.
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	5 стр.
2.1.	Годовой календарно-образовательный график по дополнительным образовательным услугам	6 стр.
2.2.	Рабочие программы кружковой деятельности (Аннотации)	6 стр.
2.2.1	Белая ладья	6 стр.
2.2.2	Лего - мастер	9 стр.
2.2.3	АБВГДЕЙ-ка	14 стр.
2.2.4	Я играю и учу английский язык	15 стр.
2.2.5	Фасолька	19 стр.
2.2.6.	Мир открытий	21 стр.
2.2.7.	Звукознайка	24 стр.
2.2.8.	Здравствуй, малыш (с неорганизованными детьми)	24 стр.
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26 стр.
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	26 стр.
3.2.	Материально техническое обеспечение программы	28 стр.
3.3.	Формы контроля	28 стр.
3.4.	Перечень литературных источников	29 стр.